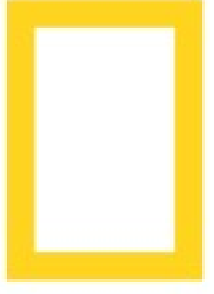


NATIONAL GEOGRAPHIC

Eğlenceli İngilizce İçerik



TÜRKİYE

KiDS

ÇOCUKLARIN DÜNYASI





KAVGACI ZÜRAFALAR

VİKİNGLER'İN GİZEMİ



Sevimli Pozlarıyla Tembelhayvan ve 11 arkadaşı!



MART 2017 FİYATI: 7 TL
ISSN 1305-1474
9 771305 147400
KKTC Fiyatı: 8,50 TL

İçindekiler



s. 14

Bizi takip ediyor musun?
/NgkidsTurkiye
@NgkidsTurkiye
@ngkidsturkiye





Bölümler

Kapak Fotoğrafı

Tembelhayvanlar Orta ve Güney Amerika'daki tropikal ormanlarda yaşar.

KAPAK: JOEL SARTORE / NATIONAL GEOGRAPHIC PHOTO ARK / NATIONAL GEOGRAPHIC CREATIVE

KAPAK: RICHARD DU TOIT / MINDEN PICTURES (ZÜRAFA); SAM KENNEDY (VİKİNGLER)
SAYFA 1: JOEL SARTORE (ŞEMPANZE); MONDOLITHIC (GEZEGEN ÇİZİMİ); RICHARD DU TOIT / MINDEN PICTURES (ZÜRAFA)



DOĞUŞ DERGİ GRUBU
ERMAN YERDELEN
Doğuş Yayın Grubu A.Ş.'yi temsilen
İmtiyaz Sahibi ve Yönetim Kurulu Başkanı

SEDA DOMANİÇ Dergiler Grup Başkanı

ŞEBNEM DENKTAŞ Yayın Yönetmeni (Sorumlu)
EBRU TEPELER Editör
NURHAN POLAT ÖNİER Görsel Yönetmen

KATKIDA BULUNANLAR
Dr. Ufuk Akın, Direnç Azaz, Prof. Sancar Barış, Kerem Ali Boyla, Prof. Ali Demirsoy, Prof. Ali Cemal Gücü, Prof. Ahmet Karataş, Ünsal Karhan, Prof. Adnan Ökten, Prof. Neriman Özhatay, Prof. Alper Yılmaz, Ahu Erkıvanç Yıldız

ZEYNEP ÖZDEMİR Satış Başkan Yardımcısı
BANU ACAR, MEHVEŞ TURFAN Satış Grup Koordinatörleri
ZEYNEP ARSLAN, SEVGİ AKKOYUN, MERVE KURNA Satış Grup Müdürleri
YASEMİN BAYAT Satış Yönetmeni
MEHMET GÖKMEN Satış Planlama Grup Müdürü
ATAKAN GÜL Reklam Teknik ve Rezervasyon Sorumlusu
atakan.gul@dogusyayingrubu.com Tel: (212) 304 0840

DENİZ ÇOBANLAR İş Geliştirme Müdürü
ÖZGÜR AKHAN Dış İlişkiler Müdürü
YAKUP AKYILDIRIM Üretim Müdürü
DİNÇER DİNÇ Dergiler Fotoğraf Editörü

ÖZGE SARIKADILAR Projeler Koordinatörü
GÜLDENİZ AYRAL Projeler İçerik Direktörü
HANDE MUMCUOĞLU Projeler Sanat Yönetmeni
İRİS IŞIK Projeler Müdürü
BEDİZ YILDIRIM Dijital Projeler Müdürü
LİAN PENSO Projeler Yönetmeni
SEDEN MESTAN Projeler İçerik Yönetmeni
İLKE BEYAZ Projeler Yönetmeni

DOĞUŞ DERGİ GRUBU
Ahi Evran Caddesi No: 4 34398 Maslak - Sarıyer / İstanbul
Tel: (212) 335 0000, Faks: (212) 335 0000

BASKI VE CİLT
PROMAT BASIM YAYIN SAN. VE TİC. A.Ş.
Orhangazi Mahallesi 1673. Sokak, No: 34 34517
Esenyurt / İstanbul, Tel: (212) 622 63 63

NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS, Yerel Süreli Yayındır.
National Geographic Society'nin izniyle Doğuş Yayın Grubu tarafından yılda 12 kez yayımlanır.
NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS ve Sarı Çerçeve Tescilli Markalardır.

ISSN 1305-1474

LİSANS SAHİBİ NATIONAL GEOGRAPHIC PARTNERS LLC
TÜRKİYE LİSANS SAHİBİ
Doğuş Yayın Grubu A.Ş.

Published by National Geographic Partners LLC
Chief Executive Officer Declan Moore
Chairman of the Board of Directors Gary E. Knell
Editorial Director Susan Goldberg
International Magazine Publishing Yulia P. Boyle, Senior Vice **President;** Jennifer Jones, **Business Manager;** Rossana Stella, **Editorial Manager;** Leigh Mitnick, **Rights Specialist**

National Geographic Kids Magazine
Executive Vice President, Kids and Family Melina Gerosa Bellows
Vice President, Content Jennifer Emmett
Editor in Chief and Vice President, Kids Magazines & Digital Rachel Buchholz
Design Director, Magazines Eileen O'Tousa-Crowson
Editorial Andrea Silen, **Senior Editor / Digital Producer;** Kay Boatner, **Senior Editor / Digital Producer;** Allyson Shaw, **Associate Editor / Digital Producer;** Rose Davidson, **Assistant Editor**

Art Eva Absher-Schantz, **Vice President, Visual Identity;** Kathryn Robbins, **Designer;** Meghan Irving, **Assistant Designer**
Photo Shannon Hibberd, **Senior Photo Editor;** Hilary Andrews, **Associate Photo Editor**

NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS is published ten times a year by National Geographic Partners LLC, Washington, DC 20036. For more information contact natgeo.com/info.

HAZIRLAYAN: JULIE BEER VE MICHELLE HARRIS



Aşağıdaki bilgiler seni şaşırtacak

ARAŞTIRMACILAR, DİŞİLERİN İLGİSİNİ ÇEKMEK İÇİN OYUN OYNAYAN YENİ BİR ÖRÜMCEK TÜRÜ KEŞFETTİ.



MISIR BAŞAĞINDAKİ TANELERİN SAYISI 1200'Ü BULABİLİR.



En dar sokağın genişliği yaklaşık 30 santimdir.

Bu sokak Almanya'dadır.

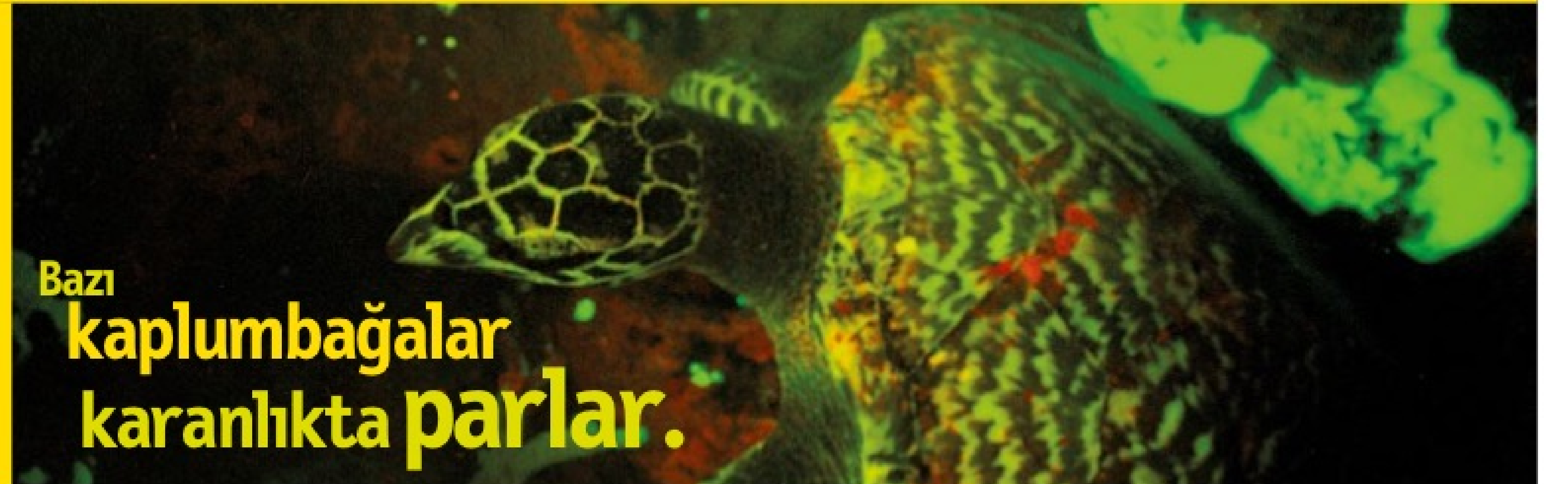


İSVİÇRE'DE 5000 YILLIK BUZ PATENİ BULUNDU.



DONMUŞ SU SIVI SUDAN DAHA HAFİFTİR.

Güney Amerika ülkelerinden Şili'nin Arica şehrinde 14 yıl boyunca yağmur yağmadı.



EPA EUROPEAN PRESSPHOTO AGENCY B.V. / ALAMY STOCK PHOTO (SOKAK); FORPLAYDAY / DREAMSTIME (MERKÜR); CARY WOLINSKY / GETTY IMAGES (KOYUN); DAVID GRUBER / NATIONAL GEOGRAPHIC CREATIVE (KAPLUMBAĞA)

GUINNESS WORLD RECORDS

Rekorlar Kitabından İnanılmaz Hikayeler

HAZIRLAYAN: JAMIE KIFFEL-ALCHEH

EN HIZLI KAPLUMBAĞA

Turbo-şarjörlü kaplumbağaya tezahürat etmek ister misin? Güney Afrika pars kaplumbağası Bertie, saniyede yaklaşık 30 santimlik mesafeyi aşıyor. Bu, kaplumbağaların ortalama hızının iki katı. İngiltere'de yaşayan Bertie, yarış pistinde neredeyse 5.5 metreyi 20 saniyenin altında tamamlayarak dünya yüzünde bilinen en hızlı kara kaplumbağası olmayı başardı. Sahibi Janine Calzini, "Koşmaktan ziyade hızlı yürüyor denebilir" diyor. Bu kaplumbağayla yürüyüşe çıkarsan nefes nefese kalabilirsin.



DEVASA YOYO



Bu oyuncak bahçede oynamak için fazla büyük. Beth Johnson'ın Whoa-Yo'su dünyanın en büyük tahta yoyosu. Oyuncağın genişliği yaklaşık 3.6 metre ve ağırlığı 2 ton civarında. Yani, neredeyse üç ineğin ağırlığı kadar. Whoa-Yo'yu kaldırmak, döndürmek ve bırakmak için bir vince ihtiyacın var. Johnson şimdilik oyuncağı kendine saklıyor, ama sonra satmayı düşünüyor. Satın alacak kişi kocaman bir oyuncak kutusu hazırlasa iyi olur.

MERHABA!



UÇAN ADAM

Havada yürümek diye buna denir. Franky Zapata, Flyboard Air adlı uçan kaykayının üzerinde yaklaşık 2250 metre –2.5 kilometre – havada süzülerek dünyanın en uzun uçan kaykay uçuşunu gerçekleştirdi. Zapata, uçuşu sırasında neredeyse 30 metrelik seyir yüksekliğine ulaştı. Başka bir deyişle, 10 katlı bir binanın yüksekliğine. "İnsanlar, kaykayın üzerinde havada süzülürken Süpermen gibi göründüğümü söyledi" diyor Zapata.

Bunları biliyor musun?

HAZIRLAYAN: ERIN WHITMER



Şans getirdiği söylenen 7 inanış

1 Yunanistan'da cepte yarasa kemikleri taşımak

2 İtalya'da yatak odasına uğurböceği girmesini izlemek

3 Peru'da yılbaşı günü sarı çamaşır giymek

4 Batı Afrika'nın bazı yerlerinde tavşan ayağı taşımak

5 Almanya'da baca temizleyicisinin fırçasına dokunmak

6 Galler'de BEYAZ ATIN baktığını görmek

7 Bulgaristan'da cam kırmak

ÇOCUKLARIN VE AİLELERİNİN HAYATINI DEĞİŞTİREN KİTAP




MİLYONLARCA ANNE BABA VE ÖĞRETMEN BU KİTABA HAYRAN OLDU



Çocuklar için anne babalarıyla birlikte meditasyon...

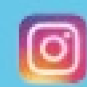
BASİT VE İŞE YARAR BİR YÖNTEM!

Evde ve okulda sakin çocuklar!



"Çocuklarınızın hayatı boyunca kullanacağı bir hediye..."
Christophe André

PEGASUS
www.pegasusyayinlari.com

 facebook.com/pegasusyayinlari
 twitter.com/pegasusyayinevi
 instagram.com/pegasusyayinlari

Ne Olurdu?

HAZIRLAYAN: CRISPIN BOYER ÇİZİMLER: JOE ROCCO

Mamutlar yeniden hayata dönseydi?

Bazıları bu durumun küresel ısınmanın durdurulmasına yardım edebileceğini düşünüyor. Nasıl mı? Nesli tükenen mamut sürüleri bir zamanlar Kuzey Kutbu'nda ve etrafındaki çayırlarda yaşardı. Bitkileri yiyip, yeni bitkilerin yetişmesini sağlayan sindirilmiş tohumları dışkılayarak habitatlarını korurlardı. Mamutlar yok olduktan sonra bu otların çoğu da yeryüzünden silindi. Topraktan gezegenin ısınmasını sağlayan gaz olan karbon dioksit salınır. Toprağı kaplayan bitki örtüsü olmazsa daha fazla gaz havaya karışır. Mamutlar geri dönerse, bir kez daha tohumların yayılmasını ve atmosfere çok miktarda gazın girmesini önleyen yeni bir bitki örtüsü katmanı oluşabilir. Mamutlar gözüne daha büyük göründü, değil mi?





Uzaya giden asansöre binseydin?

Diş fırçanı hazırla. Bu yolculuk iki hafta sürecek. Bilim insanları neredeyse 95 bin kilometrelik kabloya bağlı asansör kabininin saatte 160 kilometreden fazla hız yaparak uzay istasyonuna ulaşabileceğine inanıyor. Sona yaklaştığında yerçekiminin gücü azalacak. Ardından merkezkaç kuvvetinin etkilerini hissetmeye başlayacaksın. Merkezkaç kuvveti daire çizerek dönen nesneleri (bu durumda sen Dünya ile dönüyorsun) dairenin merkezinden (bu senaryoda, Dünya'nın merkezi oluyor) uzaklaştırır. Bu kuvvet seni asansörün zeminine yapıştırabilir. İstasyona vardığında seni bekleyen uzaygemisine binip uzayın derinliklerine doğru yola çıkacaksın.



Büyümeye devam etseydin?

Özel dikilen kıyafetlere ihtiyacın var. Erkeklerin kızlardan daha hızlı büyümeye yatkın oldukları büyüme atakları haricinde, çocuklar için ortalama büyüme oranı yaklaşık 17 yaşa kadar 6.3 santimdir. O sıralarda genler, kişisel özellikleri belirleyen genetik kodlar, vücuda büyümeyi durdurmasını söyler. Yetişkin bir erkeğin ortalama boyu 1.75 metre, yetişkin bir kadının ortalama boyu yaklaşık 1.60 metredir. Eğer 80 yaşına kadar büyümeye devam edersen, boyuna en az 4 metre daha eklenir. Bu da seni iki katlı bir bina kadar yüksek yapar.

SAYILARLA ÖĞREN
YAĞMUR ORMANLARI

HAZIRLAYAN: JULIE BEER VE MICHELLE HARRIS

Yağmur ormanlarında biyoçeşitlilik çok fazladır. Yeryüzünün yaklaşık % 2'sinden daha azı **yağmur ormanlarıyla** kaplıdır. Yağmur ormanlarında gezintiye hazır mısın?



Kraliçe Alexandra kuşkanatlı kelebeğinin kanat açıklığı 30 santimdir.



Afrika Golyat böceğinin ağırlığı yaklaşık 100 gramdır.

Genellikle 10 ila 30 kuştan oluşan makav sürüsünün gürültülü sesi yağmur ormanı boyunca yankılanır.



Yeşil anakonda dünyanın en uzun yılanıdır. Uzunluğu 8 metreyi aşabilir.



Tukan 19 santim uzunluğundaki gagasını kullanarak ulaşılması zor meyveleri toplar.



Uzunluğu 5 santim olan kırmızı gözlü ağaç kurbağası bitkilerin arasında saklanır. Bu hayvan, avını yapışkan diliyle yakalar.

Neredeyse her **saniye** yağmur ormanlarında, genişliği futbol sahası kadar olan bir alan yok ediliyor.

İlaçlarda kullanılan her 4 bileşenden biri yağmur ormanlarındaki bitkilerden yapılır.

Dünyadaki tatlı suların yüzde **20**'si Amazon Havzası'ndadır.

JAMES WESTON / SHUTTERSTOCK (NUMARALI ZEMİN); SKELOS / SHUTTERSTOCK (YAĞMUR ORMANI); LUCAS OLENIUK / TORONTO STAR / GETTY IMAGES (KELEBEK); FRANCISCO MARTINEZ-CLAVEL MARTINEZ / ALAMY (BÖCEK)

Sıkı Dostlar

HAZIRLAYAN: ELISABETH DEFFNER

İGUANA VE MAYMUN



AKYÜZLÜ SAKİ

YAŞAM ALANI: Güney Amerika

AĞIRLIK: Yaklaşık 2 kilo

ŞAŞIRTAN ÖZELLİK: Sadece erkek akyüzlü sakilerin yüzleri beyaz kıllarla kaplıdır. Dişilerin yüzlerindeki kıllar genellikle kahverengidir.

TATLI DÜŞKÜNÜ: Sakiler meyve, bal, yaprak ve çiçekleri yer.

Krefeld, Almanya

Akyüzlü saki, yakın dostu yeşil iguanadan sevgisini hiçbir zaman esirgemedi. Bir maymun türü olan saki, iguana ile Krefeld Hayvanat Bahçesi'ndeki ağaç dallarında vakit geçirirken sürüngen dostunu okşamaya ve ona sarılmaya bayılıyordu.

Saki ve iguana tropik bölgelerden 40 farklı hayvana ev sahipliği yapan, ağaçlarla dolu Yağmur Ormanları Evi'ne yerleştirildikten sonra tanıştı. Hayvanat bahçesi görevlisi Petra Schwinn, "Hem yeşil iguanalar hem de beyaz yüzlü sakiler zamanlarının çoğunu ağaç tepelerinde geçirir. Günün birinde ikisinin yolu kesişti" diyor. Meraklı saki uzun parmaklarıyla derisini sıvazlayarak sürüngeni dikkatle inceledi. Beraber vakit geçirmeye devam eden ikili, yemeklerini bile birlikte yiyorlardı. Ama buluşmalarının çoğu ağaçlarda gerçekleşiyordu. Saki bir yandan iguanayı okşuyor, bir yandan da hayvanın çenesini gıdıklıyordu. Görünüşe göre iguana ilgiden oldukça memnundu.

Yakın zamanda saki ve iguana başka hayvanat bahçesine gönderildi. Ancak bakıcılar ve ziyaretçiler onların dostluğunu unutmadı. Schwinn ikili için, "İyi bir ekip oldular" diyor.



YEŞİL İGUANA

YAŞAM ALANI: Orta ve Güney Amerika

AĞIRLIK: 5 kilo

ŞAŞIRTAN ÖZELLİK: Yırtıcı bir hayvan tarafından yakalanan yeşil iguana kurtulmak için kuyruğunu kopartıp bırakabilir. Bir süre sonra yeni bir kuyruğu çıkar.

KOMİK İSİM: Bu hayvanlara "bambu tavukları" da denir.



DİŞİ SAKİ İGUANA DOSTUNU OKŞARKEN.



HAYVANAT BAHÇESİNDE BİRLİKTE VAKİT GEÇİREN İGUANA VE SAKİ KAMERAYA POZ VERDİ.

HAZIRLAYAN: ROSE DAVIDSON

Rüya Yolculuk

İLGİNÇ BİLGİLER

İngiltere'de yasalar 400 yıldan uzun süre önce Fransızca yazıldı.

Başkent Londra, Avrupa'nın en kalabalık şehirlerinden biridir.

HAVADA ASILI OTEL

BALANCING BARN

NEREDE Suffolk, İngiltere

NE KADAR Dört gecesi yaklaşık 3 bin 100 lira

NEDEN HAVALI Bu otelde kaldığında hayatı gerçekten uçlarda yaşadığını hissedeceksin. Balancing Barn'ın yarısı bir tepenin üzerinde, diğer yarısı ise yamaçtan dışarı uzanıyor. Yani otel havada asılıymış gibi görünüyor. Tepenin üzerindeki ucu, havada süzülen diğer yarısının ağırlığını destekleyebilecek güçte beton bir zeminle tepeye bağlı. Çelik panellerle kaplı 30 metrelik otelde en fazla sekiz kişi konaklayabiliyor. Havada asılı taraftaki oturma odasının zeminine yapılan dev pencereden 8 metre aşağıdaki manzarayı görebilirsin. Binanın ortasındaki merdivenleri tırmanıp tepe tarafındaki kapıdan geçtiğinde, otelin altındaki dinlenme alanına varacaksın. Binanın çıkıntı yapan yanının altındaki salıncağa atlayıp eğlencenin tadını çıkarman da mümkün. Bu ahırda çiftlik hayvanları yok. Ama otel bir doğal yaşam rezervinin yanı başında olduğundan, zemindeki pencerenin altından geçen bir baykuş ya da tarlakuşu görürsen şaşırma. Bu müthiş otelde vakit geçirmek isteyeceğine eminiz.



İNGİLTERE'DE NE YAPILIR?

- Windsor Sarayı'ndaki 200 basamağı tırmanıp Round Tower'a çık ve Londra manzarasının tadını çıkar.
- 1834 yılında inşa edilen ve yüksekliği yaklaşık 96 metre olan ünlü saat kulesi Big Ben'in fotoğrafını çek.
- Manchester'da Old Stafford Stadyumu'nda düzenlenen tura katıl ve stadyumu keşfet.
- Liverpool'da deniz kenarındaki liman kompleksinde bulunan Liverpool Wake Park'ta sukayağı becerilerini geliştir.

EDMUND SUMNER / VIEW PICTURES LTD / ALAMY STOCK PHOTO (BÜTÜN FOTOĞRAFLAR)

Şaşırtan Hayvanlar

BİRİ BANA SELFIE ÇUBUĞU GETİRSİN.

SYDNEY HAYVANAT BAHÇESİ'NDE YAŞAM ALANINDAKİ AĞACA TAKILI KAMERAYI İNCELEYEN KOALA.

"SELFIE" ÇEKEN KOALALAR

Sydney, Avustralya

Kendi fotoğraflarını çekmekten hoşlananlar sadece insanlar değil. Bruce, Aaron ve Bill adlı üç koala bu işe bayılıyor.

Sydney Hayvanat Bahçesi yetkilileri koalaların yaşam alanındaki ağaçlara hem hayvanları eğlendirmek hem de fotoğraflarını çekebilmek için kameralar yerleştirdi. Hareket sensörü koalaların kadraja girdiğini algılıyor ve kamera çalışmaya başlıyor. Yani, koalalar selfie çekiyor.

Başlangıçta koalalar kameralarla ne yapacaklarını pek anlamadı. Kayıt cihazlarını biraz kokladıktan sonra uzanıp pençeleriyle onlara dokundular. Cihazlar o kadar hoşlarına gitti ki, bütün gün başlarından ayrılmaz oldular, okaliptüs yaprakları çiğnerken bir yandan da kameranın merceklerinden bakıyorlardı.

Hayvan bakıcısı Caroline Monro genellikle günde 20 saatten fazla uyuyan hayvanlar hakkında "Koalaları hiç bu kadar aktif görmemiştim" diyor. Koalaların çekim saatlerini uyku vaktine tercih ettiği ortada. —*Sara Schwartz*

HARİKA KARELER





"SÜPER FOTOĞRAF!"





"BENİM SIRAM."





"INSTAGRAM, İŞTE BEN GELDİM."





"UMARIM PAPARAZZİLER BENİ RAHAT BIRAKIR."

DİŞ TELİ TAKARSA...



Spring Lake, Michigan, ABD
Golden Retriever cinsi Wesley'nin gülümsemesi sana biraz garip gelebilir, çünkü o diş teli takıyor.

Wesley'nin dişleri büyümeye başladığında alt sıradaki dişleri üst sıradakilere göre daha önde gelişti. Durum o kadar kötüydü ki, Wesley ağzını bile kapatamıyordu. Dolayısıyla çok zor yemek yiyordu. Neyse ki Wesley'nin sahibi Molly Moore hayvan hastanesinde çalışıyor. Molly'nin babası da bir veteriner. Uzmanlık alanı dişçilik olan baba Moore, köpek yavrusu için en iyi seçeneğin diş telleri olduğuna karar verdi.

Operasyonun ardından Wesley yemek zamanlarında bile ağzındaki diş tellerini pek umursamadı. "Wesley artık yemek yemeyi seviyor" diyor sahibi. En güzeli de diş telleri çıkarıldığı için Wesley, inci gibi dişlerini herkese gösterebilecek. İşte gülümseten bir haber. —*Allyson Shaw*



TRAFİK YÜZÜNDEN BİRAZ GECİKTİM!



ÖRDEKLERE YOL VERİN!

ÖRDEKLER

POLİS MEMURLARI LUCY VE AİLESİNİN CADDEYİ GEÇMESİNE YARDIM EDİYOR.

Charlottetown, Kanada
Lucy şanslı bir ördek. İlkbaharda o ve henüz yumurtadan çıkmış yavruları, polisler eşliğinde çiçekçi dükkanından çıkarak caddenin karşısındaki sulak araziye gidiyor. Lucy birkaç yıldır çiçekçi dükkanındaki bitkilerin saksılarına yumurtluyor. Dükkanda çalışanlar saksıların etrafını çevirip müşterilerden uzak durmalarını rica eden tabelalar yerleştirerek Lucy'yi korumaya çalışıyor. Dükkan çalışanı Heather Warren, "Burada ona iyi bakılıyor. Sanırım bu nedenle her yıl geri dönüyor" diyor.

Yavruları yumurtadan çıktıktan bir süre sonra Lucy sulak araziye gitmeye hazır oluyor. Ancak Lucy'nin önce kalabalık otoparkı ve dört şeritli yolu aşması gerekiyor. Dükkan çalışanları ördeğin hareketlendiğini gördüklerinde, polis merkezini arayarak polislerin, işlek otoparkta ve caddede Lucy'ye yardım etmesini istiyorlar. Polis Şefi Gary McGuigan sürücülerin büyük bir memnuniyetle durup ördeklerin paytak paytak geçmesini beklediklerini söylüyor. "Kimse birkaç dakikayı onların geçişine harcamaktan rahatsız olmuyor" diyor. "İnsanlar bunun çok eğlenceli olduğunu düşünüyor." Lucy vak vak sesleriyle de herkesi güldürüyor. —*Sara Schwartz*

DAVID GRAY / REUTERS (KOALA, BÜYÜK FOTOĞRAF); TOBY ZERNA / NEWSPIX (KOALA KÜÇÜK FOTOĞRAFLAR); MOLLY MOORE (WESLEY); ALPTRAUM / DREAMSTIME (ÖRDEK); HEATHER GINGER WARREN (LUCY VE ÖRDEKLER)

Kameraya Poz Ver!



Fotoğrafçı Joel Sartore fotoğraflarında sadece siyah ya da beyaz fon kullanıyor. Bunun nedeni odak noktasında yalnızca hayvanların olmasını istemesi.

Hayvanları korumak için özel bir proje tasarlayan Joel Sartore, çektiği fotoğrafların perde arkasını anlatıyor.

HAZIRLAYAN: ALLYSON SHAW FOTOĞRAFLAR: JOEL SARTORE

Joel Sartore kuş tarafından gagalandı ve bulutlu pars yavrusu sayesinde tırmanma merdivenine döndü. Bunlar hayvanları korumak içindi. National Geographic fotoğrafçısı Sartore'nin görevi hayvanat bahçelerinde, akvaryumlarda ve dünyanın dört bir yanındaki tesislerde yaşayan 12 bin hayvan türünü fotoğraflamak. Photo Ark adlı projeyle insanlara bu canlıları koruma isteği aşılamak hedefleniyor. Sartore, "Hayvanların gözlerine bakmanın insanlarda onları kurtarma isteği uyandıracağını umut ediyorum" diyor.

Sartore 2006'da Photo Ark projesine başladığından beri büyük memelilerden minik böceklere dek her hayvanın fotoğrafını çekiyor ve "Her canlı tanınmayı hak eder" diyor. Sartore hayvanların güvende olmasını sağlamak için bakıcılarıyla birlikte çalışıyor. Ancak esaret altındaki hayvanları fotoğraflamasına rağmen, tehlikeli sayılabilecek birkaç deneyim de başından geçti. Sartore NG KIDS'e en unutulmaz anlarını anlattı.

NEŞELİ BULUTLU PARS YAVRUSU TARAFINDAN ELE GEÇİRİLEN JOEL SARTORE.



Bulutlu Pars

Yaşam alanı: Güneydoğu Asya

Columbus Hayvanat Bahçesi, Ohio, ABD

Yaklaşık 1 kiloluk küçük bulutlu pars yavrusunu fotoğraflıyordum. Pars, annesi reddettiği için bakıcılar tarafından büyütülüyordu. Kediyi kollarımda tutuyordum ki, hayvan birden omzuma çıkıp başıma tırmandı. Yavru kafama sarıldı, kürkü yüzümü gıdıklıyordu. Sonunda bakıcılar onu aldı, ama önce ikimizin resmini çektiler. Küçük yırtıcı kedi çekim boyunca komiklikler yapmaya, oyun oynamaya ve etrafta koşturmaya devam etti.

Bulutlu parslar keyifleri yerindeyken homurtuyu andıran sesler çıkarır.



COLUMBUS ZOO AND AQUARIUM (SARTORE VE PARS)

Esmer Gerdanlı Tembelhayvan

Esmer gerdanlı tembelhayvanlar başlarını 270 derece kadar çevirebilir.

Yaşam alanı: Orta ve Güney Amerika
Pan American Conservation Association, Panama
Panama'daki bir hayvan barınağında, yağmur ormanında yaralı halde bulunduktan sonra tedavi edilen yabanıl bir tembelhayvanı fotoğraflıyordum. Tembelhayvanlar son derece uyuşuktur. Ağaç dalına tutunup saatlerce hareketsiz kalabilirler. Dolayısıyla hayvanın çekim boyunca hiç kıpırdamadan duracağını sanıyordum. Ama bakıcısı onu yere indirdiğinde, hayvan birden bana doğru yürümeye başladı. Önümde durup başını kaldırdı. Tembelhayvanların yüz ifadeleri gülümsüyorlarmış gibidir. Hayvanın ne düşündüğünü söyleyemem, ama bana bakıp güldüğünü düşündüm.

Dişi boynuzgagalar ağaç oyuklarına yuva yapar ve yuvaların girişlerini dışkılarıyla, çamur ve kustukları yiyeceklerle kapatır.

Akbaşlı Boynuzgaga

Yaşam alanı: Güneydoğu Asya
St. Augustine Timsah Çiftliği, Florida, ABD
Raja adlı boynuzgaganın uzun, keskin bir gagası vardı ve onu kullanmaktan çekinmiyordu. Uçup gitmesine müsaade etmeden fotoğraflarını çekebilmek için kuşu küp şeklinde bir çadıra koyduk. Nerede durursam durayım Raja, çadırın duvarlarından beni gagalamaya çalışıyordu. Çadırdaki açıklıktan kameramı içeri soktuğumda mercekleri dürtüklemeye başladı. Raja'ya dikkatli olmasını söyledim. Kamera oldukça pahalıydı. Ancak görünüşe göre bunu önemsemiyordu.



Cadıbalığı



Yaşam alanı: Meksika Körfezi
Gulf Specimen Marine Lab, Florida, ABD
Hagfish yapışkan hilesi olan bir balık türüdür. Düşmanlarını uzaklaştırmak ya da yaşadığı bölgeyi savunmak için derisindeki gözeneklerden şeffaf bir sümük salgılar. Laboratuvarda ziyaret ettiğim cadıbalığı, sanırım benden pek hoşlanmadı. Fotoğrafını çekmek için bakıcısıyla birlikte onu bir tanka yerleştirdiğimizde bize sümüklerini fışkırttı. Yapışkan madde, ellerimizi ve tankın duvarlarını kapladı. Suda balığı zar zor görüyordum. Ama tankı temizledikten sonra balığın sümüksüz fotoğraflarını çekebildim.

Cadıbalığı, uzun gövdesini döndürüp burarak düğüm şeklini atabilir.



Hava sıcaklığı yükseldikçe Asya filleri, kulaklarını daha fazla oynatır.



Asya Fili

Yaşam alanı: Asya'daki ormanlar

Buffalo Hayvanat Bahçesi, New York, ABD

Bu filin fotoğrafını çok kolay çektim. Bana sürekli poz verip durdu. Modellere taş çıkaran pozlarının nedeni ise yiyeceklerdi. Fili kameranın önüne getirdiğimizde, hortumunu arkaya doğru kıvırdı. Hortumu alnına dokunuyordu ve pozisyonunu hiç bozmadı. Fotoğrafları çektik ve onu bir greyfurtla ödüllendirdik. Meyveyi midesine indirince başka bir poz daha verdi. Portakal verdik ve ardından başka bir poz geldi. Elmaları, havuçları, kısacası sevdiği her şeyi önüne serdik. Bize hünerlerini sergilerken ondan mutlusu yoktu.

Rakamlarla Photo Ark

Fotoğraflanan türler:
6000'den fazla

Ziyaret edilen tesisler:
300

Kat edilen yol:
800 bin km'den fazla

Ziyaret edilen ülkeler:
30 'dan fazla

Harcanan süre:
10 yıl

Kullanılan kamera:
15



Yavru şempanzelerin popolarında beyaz kıl öbeği vardır.



3 bini aşkın deniztavşanı türü vardır.

Florida Deniztavşanı

Yaşam alanı: Tüm tropikal denizler
Gulf Specimen Marine Lab, Florida, ABD
Bu hayvanların var olduğuna inanamıyorum. Laboratuvarda bir tür deniz yumuşakçası olan deniztavşanıyla karşılaştığımda aklımdan geçen buydu. Deniztavşanları koyu maviden neon pembeye dek gökkuşağının tüm renklerini taşır. Suda süzülen kurdeleleri andırırlar. Onları fotoğraflarken başka bir gezegenden gelmiş uzaylı yaratıkların fotoğrafını çekiyormuş gibi hissettim.

Şempanze

Yaşam alanı: Afrika'nın orta kesimleri
Tampa Hayvanat Bahçesi, Florida, ABD
Küçük şempanzeyi, annesi ona bakamadığından hayvan bahçesindeki bakıcılar büyütüyordu. Bebek maymun, insanların onu sürekli kucağında taşımasını istiyordu ve biri bırakmaya yeltendiğinde yaygarayı basıyordu. Çekim yapabilmemizin tek yolu birinin kameranın altında çömelip yere oturması, sonra belinin altından hayvanı kavrayarak tutması ve güvende hissedebilmesi için göbeğini okşamasıydı. Sonunda şempanze kendini daha iyi hissetmeye başladı. Kolunu uzattı, komik suratlar yaptı ve elini uzatıp kameraya dokundu. Şimdiye dek fotoğrafladığım en tatlı hayvanlardan biriydi.



Daha Fazlası!

Photo Ark'ta her tür hayvanın fotoğrafı var. Joel Sartore'nin en garip temalarıyla tanış.



GÜNEY TAMANDUASI
Yaşam alanı: Güney Amerika
Lowry Park Hayvanat Bahçesi, Florida, ABD



ŞAHİN BAŞLI PAPAĞAN
Yaşam alanı: Güney Amerika
Houston Hayvanat Bahçesi, Teksas, ABD



KARA KIZIL FİL FARESİ
Yaşam alanı: Doğu Afrika
Henry Doorly Hayvanat Bahçesi ve Akvaryumu, Nebraska, ABD



UZUNBURUNLU MAYMUN
Yaşam alanı: Asya adası Borneo
Singapur Hayvanat Bahçesi, Singapur



YILANBOYUNLU DEV KAPLUMBAĞA
Yaşam alanı: Avustralya
Tennessee Akvaryumu, Tennessee, ABD

SES HAKKINDA 30

HAZIRLAYAN: ANDREA SILEN

1



GÜNEY KORE'DE İNSANLAR KÖPEK SESİNİ "MEONG MEONG" DİYEREK TAKLİT EDER.

2



ÇOCUKLAR, YETİŞKİNLERİN DUYAMADIĞI BAZI YÜKSEK SESLERİ DUYABİLİR.

3

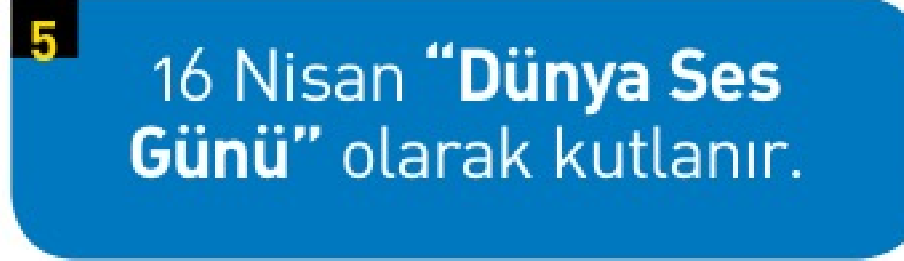


Kaşalot burnundan ses çıkarır.

4

2015'te 3 saat, 1 dakika ve 50 saniye süren bir şarkı bestelendi.

5



16 Nisan **"Dünya Ses Günü"** olarak kutlanır.

6



JAPON KÜLTÜRÜNDE ÇAN SESİNİN DAVETSİZ RUHLARI UZAKLAŞTIRDIĞINA İNANILIR.

7



ERKEK KRAKER KELEBEKLERİ DİŞİLERİ CEZBETMEK İÇİN KANATLARINI AYNI ANDA ÇIRPARAK ÇITIRTIYA BENZER SESLER ÇIKARIR.

8



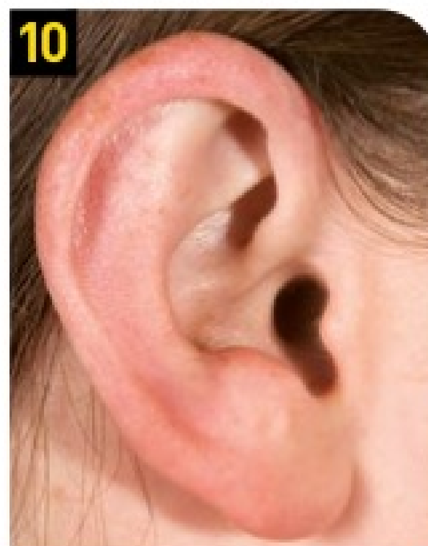
Dostlarınla birlikte gülerken çıkardığın sesler, yabancılarla birlikte gülerken çıkardığın seslerden farklıdır.

9



***Diplodocus*'un kuyruğu 6 metre uzunluğundaydı. Bu canlı, kuyruğunu savurduğunda gürültülü ses çıkarırdı.**

10



Kulağında sesleri işitmeni sağlayan **25 bin sinir hücresi** vardır.

11



Okyanus dalgalarının sesi genellikle köpüklerden kaynaklanır.

12



AMERİKAN SAKASI KİMİ ZAMAN KOMİK **SESLER** ÇIKARIR.

13



GÖK GÜRÜLTÜSÜNÜN SESİ ŞİMŞEĞİN ŞEKLİNE GÖRE DEĞİŞEBİLİR.

14



İskoçya'da boş bir benzin depolama tankında kaydedilen en uzun yankı 75 saniye sürdü.

15



75 ENSTRÜMANLI ORKESTRANIN ÇIKARDIĞI SESİN ÜÇTE BİRİ BAS DAVULUNDAN GELİR.

16



BAZI BİTKİLERİN MÜZİK DİNLETİLDİĞİNDE DAHA HIZLI BÜYÜDÜĞÜ SÖYLENİR.

GHADEL / DREAMSTIME (1); NED FRISK / GETTY IMAGES (2); NORBERT WU / MINDEN PICTURES (3); THOMAS MARENT / MINDEN PICTURES (7); DLILLC / CORBIS / VCG / GETTY IMAGES (8); DEA PICTURE LIBRARY / GETTY IMAGES (9); TED KINSMAN / SCIENCE SOURCE (10); LONGJOURNEYS / SHUTTERSTOCK (11); LINDA FRESHWATERS ARNDT / GETTY IMAGES (12); PRUDKOV / SHUTTERSTOCK (13); BEACHBOYX10 / DREAMSTIME (15); DIGITALSTOCK (16)

17 BİLİM İNSANLARI YERYÜZÜNÜN 35 KİLOMETRE YUKARISINDA GARİP BİR TISLAMA SESİ KAYDETTİ.

18 Avustralya'ya **özgü manav ağustosböceğinin** sesi, **el matkabından** daha gürültülüdür.

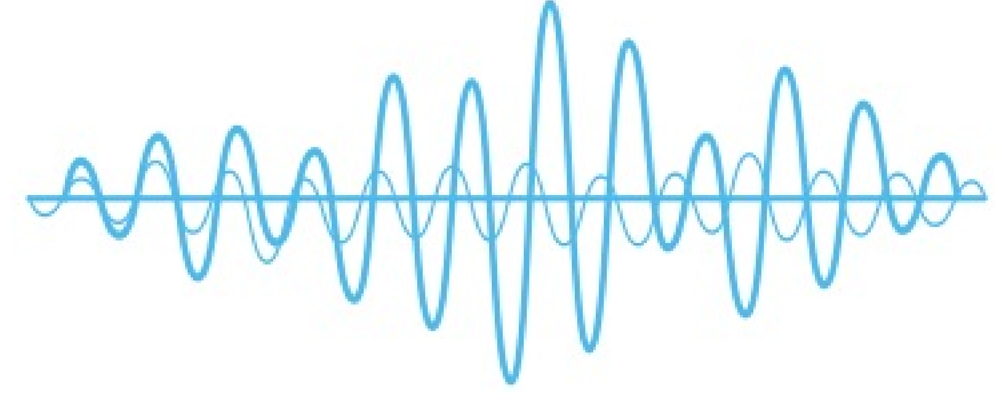
20 18'inci yüzyılda itfaiyeciler pirinçten yapılan "konuşma trompetleri" ile komutlar verirdi. Bunlar megafonun ilk versiyonlarıydı.

21 İNSANLAR HİÇ KONUŞMADAN 100'DEN FAZLA **KAS** KULLANIR.

22 SES DALGALARINI ALGILAYAN TEK ORGANIMIZ KULAK DEĞİLDİR.

19 **Ses suyun altında daha iyi iletildiğinden, suda yaşayan canlılar sualtında daha iyi duyar.**

İlginç BİLGİ



23 **Çekirgenin kulakları,** hayvanın **karın bölgesinde** bulunur.

24 YARASALARIN İŞİTME DUYUSU ÇOK GELİŞMİŞTİR. İNSANLARIN DUYAMAYACAĞI SESLER ÇIKARARAK KARANLIKTA YÖNLERİNİ BULABİLİRLER.

25 **İlk ses kaydı 1877 yılında Thomas Edison tarafından gerçekleştirildi.**

26 SES, SICAK HAVANIN İÇİNDEN SOĞUK HAVAYA GÖRE DAHA HIZLI GEÇER.

27 **Çöl yağmur kurbağasının vıraklaması** gıcırtılı oyuncakların sesini andırır.

28 KUZEYBATI AFRİKA AÇIKLARINDAKİ BİR ADADA YAŞAYAN İNSANLAR KİMİ ZAMAN ISLIKLARLA İLETİŞİM KURAR.

29 **Çok yüksek sesler kulaklarımıza zarar verebilir.**

30 **Bilim insanları meteorların hareket ettiklerinde ses çıkarıp çıkarmadığını araştırıyor.**

MECHANIK / SHUTTERSTOCK (17); GIANPIERO FERRARI / FLPA / MINDEN PICTURES (18); EYEWAVE / DREAMSTIME (20); KEN COLE / DREAMSTIME (22); ARTRAM / SHUTTERSTOCK (SOUND WAVE); SHUTTERSTOCK (24); BRENDA KEAN / ALAMY (25); C&S DORSE / BIODIVERSITY FOCUSED (27); SHUTTERSTOCK (19, 29); THOMAS HEATON (30)

CESARETİN VAR MI?

HAZIRLAYAN: C.M. TOMLIN

Brian Skerry dünyayı dolaşarak sualtındaki olağanüstü yaşamı fotoğraflıyor.

Asistanımla birlikte İrlanda sahili açıklarında tüplü dalış yaptıktan sonra teknemizin yanından yüzeye çıktık. Birden güçlü bir akıntı bizi uzağa sürükledi. Bir süre sonra tekneyi tamamen gözden kaybettik. Denizde kaybolmuştuk ve orada bizi bulabilirler miydi, hiç bilmiyorduk. Açık denizde kameralarımıza sarılarak geçirdiğimiz korkunç iki buçuk saatin ardından nihayet bir tekne bizi kurtardı.

Bu iş çok tehlikeli ve zahmetli olabilir. Grönland foklarını fotoğraflamak için Kanada'da buzulların altına daldım. Nesli tükenmek üzere olan 14 metre uzunluğundaki düz balinalarını görüntüleyebilmek için Yeni Zelanda'nın güneyindeki sulara gittim. Çok çalışmak gerekiyor. Ama doğanın size sunduğu dakikalar günlerce, hatta aylarca süren tüm o hazırlıklara değiyor.

Fotoğrafların bizi çok etkilediğine inanıyorum. Benim işim hayvanları görmek ve başkaları da onları görebilsin diye deneyimlerimi paylaşmak. Ben bir hikaye anlatıcısıyım. İnsanları heyecanlandıran öyküler anlatan fotoğraflar çekiyorum.

Kendi fırsatlarını yarat. Yeni maceralar için hevesli olmalısın.



SUALTI FOTOĞRAFÇISI OLMAK İSTİYORSAN...

ÇALIŞ: Deniz biyolojisi ve çevre bilimi

İZLE: *Katil Balinalar: Denizin Kurtları belgeseli*

OKU: Jacques Cousteau'nun yazdığı *Sessiz Dünya*



GRÖNLAND FOKU



DENİZANASI



VATOZ

BRIAN SKERRY KALİFORNİYA SAHİLİNDE SU YOSUNU ORMANINI FOTOĞRAFLIYOR.

BRIAN J. SKERRY / NATIONAL GEOGRAPHIC CREATIVE (BÜYÜK FOTOĞRAF, BÜTÜN FOTOĞRAFI); BRIAN SKERRY / BARCROFT MEDIA / GETTY IMAGES (PORTRE)

FUN ENGLISH



HAPPY GAMES!

FUN ENGLISH

Vegetables

Unscramble the names of these vegetables.



















Fruits

Match these fruits with their pictures.

1



4



STRAWBERRY

WATERMELON

GRAPES

MANGO

AVOCADO

APRICOTS

2



5





3

6



Quiz



1-Bananas contain lots of .... and minerals.
A- Milk
B- Vitamins
C- Chocolate
D- Coffee

2-Pumpkins and avocados are ....
A- Fruits
B- Vegetables
C- Animals
D- Planets

3- Carrots help keep your .... healthy.
A- Arms
B- Ears
C- Nose
D- Eyes



4- ... is the most popular fruit in the world.
A- Lettuce
B- Cabbage
C- Strawberry
D- Tomatoe



5- Orange, broccoli and strawberry are rich in ....
A- Vitamin D
B- Vitamin B
C- Vitamin C
D- Vitamin A

ANSWERS:
Vegetables:
Carrot, Potatoes, Onions, Pepper, Aubergine, Garlic, Broccoli, Beans, Cabbage
Fruits: **1.** Apricots, **2.** Grapes, **3.** Watermelon, **4.** Mango, **5.** Strawberry, **6.** Avocado,
Quiz: 1-B, 2-A, 3-D, 4-D, 5-C

AYIN Mönüsü

HAZIRLAYAN: EBRU TEPELER

LEZZETLİ KAHVALTI

Kahvaltı, günün en önemli öğünüdür. Güne sağlıklı bir başlangıç yapmak istiyorsan kahvaltını çok iyi yapmalısın. İşte sana doyurucu, sağlıklı ve bir o kadar da lezzetli bir kahvaltı mönüsü: Peynirli omlet. Omletini hazırlarken bir büyüğünden yardım almayı sakın unutma.

DOMATES
Domates sebze değil, meyvedir. Bazı domatesler yeşil, beyaz ve mor gibi farklı renklerde olabilir.

YUMURTA
Yumurta vücudun önemli bir protein kaynağıdır.

MAYDANOZ
Vitamin değeri yüksek olan maydanoz, birçok sağlık sorununa iyi gelir.

PEYNİRLİ OMLET ZAMANI

Bu yiyeceği hazırlamak için bir büyüğünden yardım al.

1. Geniş bir kasenin içine 2 adet yumurta kır. Yumurtaları kırarken, kasenin içine yumurtanın kabuklarını düşürmemeye çalış. Bunun için bir büyüğünden yardım alabilirsin. Ardından bir rende yardımıyla kaşar peyniri rendele. Eğer kaşar peyniri sevmiyorsan beyaz peynir de kullanabilirsin. Rendele işlemi sırasında bir büyüğünden yardım almayı unutma.

2. Rendelediğin peynirleri kasenin içine boşalt. Kasenin içine süt koy ve biraz tuz ekle. Daha sonra çırpıcıyla kasenin içindeki malzemeleri güzelce karıştır.

3. Bir büyüğünün yardımıyla omleti pişireceğin tavayı ocağa koy. Tavanın üzerine çok az zeytinyağı koy ve zeytinyağın tavada yayılmasını sağla. Tava iyice ısındıktan sonra, az önce karıştırdığın malzemeleri tavaya dök. Peynirli omlet çok hızlı pişer. Bir spatula ile tavada omleti çevirerek katla.

4. Pişen omletini servis tabağına güzelce yerleştir. Dilersen tabağını domates dilimleri ve maydanozla süsleyebilirsin. Afiyet olsun!

NİNJA ZÜRAFALAR

Günde 35 kilo yemek yerler. Yemeklerinin çoğu yapraklardan oluşur.

Zürafaların kalbi 11 kilo ağırlığa ulaşabilir.

Bir araştırma, zürafaların dört türü olduğunu gösteriyor.

Zürafalar, birkaç günde bir su içme ihtiyacı duyar.

Bu hayvanların davranışlarına yakından bak.

HAZIRLAYAN: DAVID BROWN

Ninjalar, 15'inci yüzyılda Japonya'da casusluk faaliyetlerini yürüten dövüşçüler olarak tanınır. Peki, zürafaların bazı davranışlarıyla Ninjalar'ı andırdığını biliyor musun? Zürafalar hantal hareket eder. Uzun boyları nedeniyle bir yere gizlenmeleri oldukça zordur. Zürafaların davranışlarını mercek altına alıyoruz.



1400'lerde Japonya, *daimyo* adı verilen hükümdarlar tarafından yönetilen krallıklara bölünmüştü. *Daimyo*'lar topraklarını ve zenginliklerini koruyabilmek için birbirleriyle savaşırdı. Ninjalar *daimyo*'ların gizli ajanlarıydı ve görevleri düşmandan bilgi sızdırmaktı.

AR



Hızlı ve Havalı

Ninjalar çok hızlı hareket ederdi. Bu sayede kovalamaca sırasında rakiplerinden kolayca sıyrılabiliyorlardı. Zürafalar da uzun ve kaslı bacaklarını kullanan kısa mesafe koşucularıdır. Koşarken 55 kilometre hıza erişerek, aslan dahil pek çok düşmanını ardında bırakabilir. Ama zürafalar Ninjalar gibi zor koşu idmanları yaparak yetişmez. Zürafa yavrularının doğduktan 10 saat sonra annelerinin yanı başında koşturduklarını biliyor musun?



Saklambaç

Genellikle iktidar mücadelesi veren hükümdarlar tarafından kiralanan Ninjalar, çiftçi ya da tüccar kılığına girerek düşman kalelerine sızar ve rakip lider hakkında bilgi toplardı. Kolayca fark edilmeleri nedeniyle, zürafaların kılık değiştirmede uzman olduğu söylenemez. Ama Afrika savanında yaşamaları için mükemmel bir kamuflaja sahipler. Kahverengi benekleri, ağaçların arasında parlayan güneş ışığının yarattığı gölgeleri andırır. Böylece kamufle olur ve yırtıcılardan saklanırlar.



Esnek Diller

Zürafaların dilleri esnektir. Bu hayvanların dilleri yetişkinlerin kolları kadar uzun ve nesneleri kavrayabilecek kadar güçlüdür. Dilleriyle akasya ağacının dallarındaki yaprakları tek tek toplarken keskin dikenlerden sakınmayı da becerirler. Hatta kulaklarını temizlemek için dillerini arkaya doğru bükebilirler. Ne kadar eğitilirlerse eğitilsinler Ninjalar'ın bunu yapabileceğini düşünmüyoruz.





Olağanüstü Duyular

Bir zamanlar insanlar Ninjaların duyularının normal insanlardan daha güçlü olduğuna inanırdı. Onlara göre, karanlıkta görebilir ve ufacık hareketleri çok uzaktan duyabilirlerdi. Bu özellikler muhtemelen Ninjalar için doğru değil, ama zürafalar gerçekten süper görme ve işitme yeteneğine sahiptir. Görme yeteneklerini kullanarak yaklaşık 1 km uzaktan hareket halindeki bir hayvanı fark edebilirler. Aynı zamanda insan kulağının işitemediği sesleri duyarlar. Sence zürafalar Ninjalar'dan bile daha iyi savaşçılar olabilir mi?



Toynakların Gücü

Ninjalar düşmanlarını yenmek için kılıç ya da hançer gibi aletler kullanırdı. Zürafalar ise kendilerini korumak için keskin kenarlı toynaklarını kullanır. Diğer zürafalara ya da yırtıcılara ayaklarıyla attıkları tekmeler ölümcül olabilir. İki erkek zürafa ağır kafalarını ve boyunlarını birbirlerine toslayarak üstünlük mücadelesi verebilir. Erişkin erkekler düellolarda birbirlerine kafaları ve boyunlarıyla vurup antrenman yapar.





JOE AUSTIN / NIS / MINDEN PICTURES [DÖRT ZÜRAFA]; RICHARD DU TOIT / GETTY IMAGES [ZÜRAFA KAFASINI KALDIRIRKEN]; CURTIS JOHNSON / GETTY IMAGES [NINJA]; MITSUAKI IWAGO / MINDEN PICTURES [KOŞARKEN]; RICHARD DU TOIT / MINDEN PICTURES [AĞAÇLA BİR ARADA]; JEAN-FRANÇOIS DUCASSE / GETTY IMAGES [DİL]; WILL BURRARD-LUCAS / NPL / MINDEN PICTURES [DÖVÜŞÜRKEN]; MARTIN WALZ [HARİTA]; JAMES YAMASAKI [ZÜRAFA İLÜSTRASYONU]

DOKUZUNCU ARARKEN...

GEÇTİĞİMİZ YIL BİLİM İNSANLARI **UZAYIN DERİNLİKLERİNDE** YENİ BİR GEZEGENİN OLABİLECEĞİNİN İPUÇLARINI VERDİ. **NEPTÜN BÜYÜKLÜĞÜNDEKİ** BU CİSMİN SIRLARINI KEŞFETMEYE DEVAM EDİYORUZ.

HAZIRLAYAN: STEPHANIE WARREN DRIMMER
ÇİZİMLER: MONDOLITHIC

GEZEGENİ

Güneş Sistemi'nin erişilebilecek en uzak ucunda keşfedilmemiş gizemli bir gezegen uzayda yörüngede. Neredeyse Dünya'nın dört katı büyüklüğünde, devasa bir gezegen. Öylesine ücra bir köşede ki, Güneş'in etrafındaki dolanımını tamamlaması neredeyse 20 bin yıl sürer.

Bilim insanları bu gezegenin gerçekten var olduğunu düşünüyor. Ona "Dokuzuncu Gezegen" adını verdiler ve ipuçlarını bulmak için uzayın derinliklerini araştırıyorlar.

ÇOK UZAKLARDA

Birçok insan için Güneş Sistemi'miz sekiz gezegen ve Güneş'ten ibaret. Ancak astronom Mike Brown aynı fikirde değil. Brown uzayın sekiz gezegenin ötesindeki bölgesiyle ilgileniyor. "Güneş Sistemi'nin, hakkında yeni bilgiler öğrenmeye başladığımız kocaman bir bölümü var."

Neptün'ün ötesinde Kuiper kuşağı olarak bilinen bir bölge var. Bilim insanları Kuiper kuşağının boş olduğunu düşünüyordu. Ama bu kuşağın buzlu, kayalık cisimlere, milyarlarca komete ve Pluto gibi birkaç cüce gezegene (gezegen olarak tanımlanamayacak kadar küçük cisimler) ev sahipliği yaptığı ortaya çıktı.

Brown ve diğer araştırmacı Konstantin Batygin 2014'te kuşağı gözlemlerken garip bir şey fark etti. Kuiper kuşağındaki çoğu küçük cismin yörüngesi ardışık dizilmişti. Daha da ilginç olan, bu uzay cisimleri asla Neptün'den daha fazla Güneş'e yaklaşmıyorlardı. Sanki bir şey onları çekiyordu. Peki bu neydi?

İLGİNÇ BİLGİLER

Brown ve Batygin bir yılı aşkın süre bu nesnelerin sıra dışı davranışının nedenini çözmeye çalıştı. Birçok cevap üzerinde durdular, ama aralarından sadece bir tanesi işe yarıyormuş gibi görünüyordu. Brown, "Orada başka bir gezegen olduğuna ikna olduk" diyor.

İki araştırmacı haklı olup olmadıklarını anlamak için cisimleri örneklendiren bir bilgisayar modeli hazırladı. Ardından modele hayali bir gezegen yerleştirdiler. Model gezegenin kütle çekiminin bu buzlu nesneleri çekebileceğini ve uzayda hareket ettikleri biçimde hareket etmelerini sağlayacağını gösterdi. Bu durum aynı zamanda bilim insanlarına gezegenin büyüklüğü konusunda da fikir verdi. Brown ve Batygin kuvvetli kütle çekimden yüzünden gezegenin aşağı yukarı Neptün boyutlarında olabileceği sonucunu çıkardı. Tıpkı Neptün gibi o da muhtemelen gazdan oluşuyordu ve hava sıcaklığı eksi 226 derece kadar dondurucu olmalıydı.

"Neptün kadar büyük bir cismi gözden kaçırmış olduğumuza inanmak zor" diyor Brown. Ancak gezegen Dünya'dan yaklaşık 90 milyar kilometre uzakta. Üzerine çok az ışık vuruyor olmalı. Gerçekten varsa yeryüzünde sadece iki teleskop, gökyüzünün derinliklerinde onu etkin şekilde arayabilecek kadar güçlü. Bilim insanları şimdiye kadar böyle bir gezegen aramıyorlardı.

AV BAŞLADI

Brown ve Batygin elde ettikleri bulguların Dokuzuncu Gezegen'in Kuiper kuşağının bir yerlerinde saklı olduğunu kanıtladığından emin. Ama Brown araştırmanın en az birkaç yıl süreceğini düşünüyor.

Yakın bir gelecekte teleskoplar uzayın çok daha derinlerine göz atmamıza izin verecek. Bu gerçekleştiğinde Brown keşfedebileceğimiz tek şeyin Dokuzuncu Gezegen olmayacağını düşünüyor: "Dokuzuncu Gezegen benim jenerasyonumun gezegeni. Ama ya Gezegen 10? Gelecekteki astronomlar, yani bugünün çocukları da onu arayacak."

YENİ GÜNEŞ SİSTEMİ Mİ?

Bilim insanları Dokuzuncu Gezegen'in konumundan emin değil, ama Güneş Sistemi'mizin dış sınırlarında, Neptün'ün ötesinde bir yerde gizlendiğini düşünüyorlar.









RAKUN

Tedavi edilen yaralı rakun yeniden dört ayağını kullanmaya başladı.



VETERİNER RAKUNUN AMELİYATA HAZIRLANMASINA YARDIM EDİYOR.

HAZIRLAYAN: SCOTT ELDER

Ne yöne gideceğini şaşırmış beş aylık rakun ABD'nin Kaliforniya eyaletindeki işlek bir yolda koşturup duruyordu. Anne ve yavrusu ayrı düşmüştü. Korku içindeki yavru ne yapacağını bilmiyordu. Aniden bir otomobil hızla yaklaştı. Hayvanı göremeyen sürücü yanlışlıkla hayvanın arka ayaklarını ezdi. Yaralı haldeki rakun yere savruldu.

TIBBİ YARDIM

Kazayı fark eden diğer sürücüler yaralı hayvana yardım etmek için arabalarını kenara çekti. Kazanın tanıklarından biri yaban hayatı hayvanlarının tedavi edildiği bir hastanede çalışan Marco Berger'di. Berger, "Rakun sadece yaralı değildi, tam anlamıyla şoktaydı. Ona hemen yardım etmek gerekiyordu" diyor. Berger yaralı hayvanları bakım merkezlerine taşıyan ekibi aradı. Yaklaşık 10 dakika sonra kurtarma görevlileri olay yerine ulaştı. Küçük rakunu ağ yardımıyla yerden kaldırıp hayvan ambülansına yerleştirdiler ve hızla hastaneye doğru yola çıktılar.

Hastane görevlilerinden Nat Smith rakunu uyuşturdu ve sağlık taramasından geçirdi. Yavrunun bacağına çekilen röntgen, uylukkemiğinin tamamen kırıldığını gösterdi. Kemik iyileşmezse minik canlı bir daha asla koşamayacak, tırmanamayacak ve doğada yiyecek arayamayacaktı. "Hayatta kalabilmesi için bacaklarının her birinin işlevini yerine getirmesi gerekiyordu" diyor Smith. Neyse ki rakun ameliyatla iyileşebilecekti. Veteriner James Farese ameliyatı yapmayı hemen kabul etti. Üç gün sonra hastaneye gitti. Rakuna narkoz verdikten sonra bacağı keserek açtı. Ardından dikkatle kasları kenara itti, kırık kemiği hizaladı ve kemiğin yerinde kalmasını sağlamak için uylukkemiğinin her iki ucuna minik vidaları olan çelik bir plaka koydu. İşlem tamamlanınca bacaktaki kesiği dikti. Artık, rakunun nasıl iyileşeceğini bekleyip görmekten başka yapılacak bir şey kalmamıştı.



AMELİYATIN ARDINDAN ÇEKİLEN RÖNTGEN, RAKUNUN BACAĞINDAKİ ÇELİK PLAKAYI GÖSTERİYOR.

ÇALIŞKAN BACAK

Rakun ameliyattan uyanır uyanmaz iyileşme belirtileri göstermeye başladı. "Bir günde bacağının üzerinde yürüyebilecek hale geldi" diyor Smith. Bir buçuk hafta sonra yavru o kadar hareketlendi ki, hastanede çalışanlar onu tırmanabileceği ağaçların bulunduğu 3.5 metreye barınağa taşımaya karar verdi. "Rakun tırmanmaya bayılıyor" diyor Smith. "Hiçbir zaman kayıp düşmedi." Hayvanın bacağı iyileşmeye devam ediyor. Kemik bir gün tamamen kaynayacak olsa da veterinerler, yavruya yerleştirilen plakayı uyluğunda bırakmayı planlıyor. Smith, "Plaka onu hiç rahatsız etmiyor" diyor ve ekliyor: "Plakayı yerinde bırakmak bacağının şeklinin düzgün olmasını sağlayacak." Rakun barınağında koşturarak güç topluyor. Aynı zamanda meyve, böcek ve farelerle besleniyor. Bunlar, hayvanın doğada yiyeceği besinlerin aynısı. Genç rakun iki ay içinde doğaya salınmaya hazır hale gelecek. Son bir sağlık kontrolünün ardından hayvan taşıma kutusuna yerleştirilip bulunduğu yerin yakınlarındaki ormanlık araziye taşınacak. Kutunun kapağı açıldığında dört ayağının üzerinde hızla ağaçlara doğru koşacak. Smith yavru için, "Doğayla yüzleşmeye hazır" diyor.

KATE LYNCH / WILDCARE PHOTO (AMELİYAT ZAMANI); WILDCARE PHOTO (RÖNTGEN); JADIMAGES / SHUTTERSTOCK (BÜYÜK FOTOĞRAF)


Rakunlar mükemmel yüzücülerdir.
Bu hayvanlar saatte 24 kilometreye varan hızla koşabilir.
Rakunların ellerinde neredeyse tat alma cisimcikleri gibi çalışan sinirler vardır.

Viking Tarihine Y

Vikingler hakkında ne biliyorsun? Arkeologlar, Kanada'da bulunan bazı kalıntıların Vikingler'e ait olduğunu düşünüyor.

HAZIRLAYAN: KRISTIN BAIRD RATTINI
ÇİZİM: SAM KENNEDY

Tahta gemi Atlas Okyanusu'nu aştıktan sonra ücra bir kıyıya yanaştı. Gemideki kaşifler şu anda Newfoundland adını alan, Kanada'nın doğusundaki adada yerleşim yeri kurmayı umut ediyordu. Orada evler inşa edecek ve gemilerini onaracaklardı. Belki de yeni yolculuklara hazırlanacaklardı. Peki, bu gizemli yolcular kimdi? Onlar Vikingler'di.

Yukarıda anlatılan bölge Kuzey Amerika'da yer alıyor. Buraya "L'Anse Aux Meadows" deniyor. Başka hiçbir yerde Viking yerleşkesine rastlanmadı. Ancak teknoloji Viking tarihini aydınlatacak yeni ipuçlarının peşinde.

VİKİNGLER'İN ROTASI

Araştırmacılar, İskandinavya'dan (günümüzde Danimarka, İsveç ve Norveç'i kapsayan bölge) yola çıkan Vikingler'in Kanada'ya yerleşmek için bu rotayı izleyerek Atlas Okyanusu'nun kuzeyini aştıklarını düşünüyor.



GREG MUMFORD (PARCAK, KAZI ÇALIŞMALARI)

Yolculuk



POINT ROSEE'DE VİKİNG KALINTILARI BULMAK İÇİN KAZI ÇALIŞMALARI YAPAN SARAH PARCAK (SAĞDA) VE EKİBİ.

YELKEN AÇMAK

"Viking" eski Norveç dilinde "korsan" anlamına geliyordu. Vikingler isimlerine uygun bir hayat sürdü. Onlar MS 750 ile MS 1050 yılları arasında yaşadıkları İskandinavya (günümüzde Danimarka, İsveç ve Norveç'i kapsayan bölge) dışındaki topraklara saldıran akıncılardı. Çıktıkları keşif yolculukları tarihi öykülerde anlatıldı.

Saga adı verilen bu tarihi öykülerde Vikingler'in batıya, büyük olasılıkla Newfoundland'e doğru yelken açtığı anlatılır. Viking uzmanı Neil Price, "Newfoundland Viking yerleşkeleri arayışında daima odaklanılan yerlerden biri oldu. Burası, Vikingler'in ticaret yaptığı bilinen Grönland'a en yakın noktalardan biridir" diyor.

1960'ta arkeologlar sagalardaki tasvirleri izleyerek Newfoundland'deki L'Anse Aux Meadows'a ulaştı. Avrupa'daki Viking yerleşkelerinde görülen bir bina tipi olan dar ve uzun yapıların temelleri dahil birçok kalıntıyı gün yüzüne çıkardılar. Böylece L'Anse Aux Meadows Kuzey Amerika'da varlığı kanıtlanan ilk Viking yerleşkesi oldu.

GÖKYÜZÜNDEKİ GÖZ

Arkeolog Sarah Parcak 1960'taki keşif sonrası Kuzey Amerika'daki diğer Viking yerleşkelerini aramaya başladı. Parcak, "Sagalarda anlatılanlar doğruysa, Vikingler başka yerlerde de yaşamış olmalı" diyor. "Ama nerede?"

Kendini uzay arkeoloğu olarak tanımlayan Parcak, yeryüzündeki gömülü hazineleri ararken ileri teknolojiden yararlanarak uzaydan çekilen uydu fotoğraflarını inceliyor. Bu mesafe, göremediği şeyleri görmesini sağlıyor. "Örneğin belli bir alanda bitkilerdeki ufak değişikliklere bakıyorum" diyor. Değişiklikler kimi zaman insan tarafından yapılmış bir nesnenin aşağıda gömülü olduğunu gösteriyor.

Kanada'nın kıyı şeridinde çalıştıktan sonra Parcak , L'Anse Aux Meadows'un yaklaşık 650 kilometre güneyindeki Point Rosee'ye gözünü dikti. Orada, etraftaki çimenlerden daha koyu renkli şekiller fark etti. Şekillerin bir bölümü L'Anse Aux Meadows'daki Viking yapılarının ölçüleriyle uyuşuyordu. Daha yakından bakmanın vakti gelmişti.

DEMİR ADAMLAR

Parcak'ın ekibi Point Rosee'deki zemini manyetik olarak taradı. Yani zeminin röntgenini çekti. Zeminde yüksek demir seviyeleri saptandı. Böylece Vikingler'in, aletleri yaparken demir kullandığı ortaya çıktı. Parcak'ın ekibi biraz daha kazdı, ama bulgularını netleştirebilmek için hâlâ test sonuçlarını bekliyorlar.

Bulamadıkları tek şey Vikingler'in kullanmadığı çakmaktaşı ya da çömlek parçalarıydı. Bu eşyalar Amerikan Yerlileri veya Avrupalı diğer yerleşimcilerin yaşadığı yerlerle ilişkili olabilir.

Parcak'ın çalışması Point Rosee'nin Viking yerleşkesi olduğunu kanıtlarsa, Viking tarihi hakkında daha çok bilgiye sahip olabiliriz. Price, "Oradaki yerleşke Vikinglerin Kuzey Amerika'da daha fazla yer keşfettiği fikrini akla getirebilir" diyor ve devam ediyor: "Belki de o bölgeyi daha güneye ve batıya doğru çıktıkları yolculuklarda mola yeri olarak kullanıyorlardı." Parcak hâlâ Point Rosee'de araştırmaya devam ediyor. Bilim insanlarının bu keşfi Vikingler'i daha yakından tanımamızı sağlayacak.

SİNEMA MOLASI

HAZIRLAYAN: EBRU TEPELER

Eğlence ve macera dolu filmler seni bekliyor.

SÜPER YETENEK

Bu film Himalaya'da bir kasabada yaşayan, kocaman gözleriyle dikkat çeken çoban köpeği Bodi'nin hikayesini anlatıyor. Bir zamanlar kasabayı Linnux ve kurt çetesinin işgalinden kurtaran Bodi'nin babası Khampa, yaşadıkları yerin koruyuculuğunu yapma görevini oğluna devretmek üzeredir. Ancak ne kadar çabalasa da, babasının yerini dolduramayacağının farkındadır. Bir gün gökyüzünden bir radyo düşer ve her şey değişir. Bodi, eski Rock yıldızı olan Angus Scattergood'u duyduğunda keşfetmek zorunda olduğu müzikal dünyanın farkına varır. Ancak bu, babasını bile arkasında bırakıp gitmek demektir. Sence Bodi'nin kararı ne olacak? Cevabını merak ediyorsan filmi mutlaka izlemelisin.







Vizyon Tarihi
10 Mart 2017





NEŞELİ DALGALAR

Heyecan dolu sörf maceraları için Cody ve arkadaşlarına katıl. Cody, Tavuk Joe ve Lani hayatlarının en eğlenceli macerasına atılıyor. Sörf dünyasının en çılgın rüya takımıyla beraber gezegenin dillere destan sörf mekanına yelken açan Cody ve arkadaşları, yolculuklarında birbirinden çılgın maceralar yaşayacak ve ekip çalışmasının ve arkadaşlığın değerini öğrenecekler.

Vizyon Tarihi
10 Mart 2017

OyunOdası

OYUNLAR, TESTLER, BULMACALAR...

Hazine Peşinde

Kahramanımız altın küpünü bulamıyor. Hazinesine ulaşması için sihirli ormandan geçmesine yardım etmelisin. Şans getiren yaprak yoncaları sihirli ormanın derinliklerinde. 10 yoncayı bulabilmek için ipucuna ihtiyacın olabilir. Altın küpüne ulaşmak için kütükleri ve köprüleri geçebilir, merdivenlere tırmanabilir ya da tekneye binebilirsin.

CEVAPLAR SAYFA 42'DE.

CTON

Şöyle Bir Döndürdük

Bu fotoğraflardaki hayvanları tanıyabilecek misin?

CEVAPLAR SAYFA 42'DE.



İPUCU: Suda yaşayan bu memeli, alet kullanabilir.



İPUCU: En küçük ayı türüdür.



İPUCU: Antarktika'da yaşayan penguenlerin korkulu rüyasıdır.



İPUCU: Kurak, yarı-kurak savanlarda ve ormanlık bölgelerde yaşayan ve geceleri avlanan bir küçük kedi türüdür.



İPUCU: Zürafa ailesinin bir üyesidir. İşitme ve koku alma duyuları güçlüdür.

SHUTTERSTOCK

Konuşan Fotoğraf

Dostum, seninle gezmek çok keyifli!

Sence bu AT ne düşünüyor?

1. Düşünce balonunu **doldur.**
2. Bütün resmi **kes** (ya da fotokopisini çek).
3. Adını, adresini, telefon numaranı ve doğum tarihini yaz ve aşağıdaki adrese **gönder.**
• Facebook: www.facebook.com/ngkidsturkiye

NATIONAL GEOGRAPHIC KIDS tarafından seçilen yazılar daha sonra bu sayfada yayımlanacaktır.

ŞUBAT 2017 SAYISINDAN

Acaba hangisi arkadaşım olur?
Emir Nazıroğlu, 11, İstanbul

Hey! Kardan adamımın şapkasını alma.
Zeynep Sungur, 7, Ankara

Kardan adamın da kafasına talih kuşu konmuş.
Melih Kayhan, 12, İstanbul

Çok acıktım. Burada yiyecek var mı?
Emir Alyanak, 8, Bingöl

Keşke benim de şapkam olsaydı.
Onur Büyükdeniz, 10, Sivas



Bu kuş neden kameraya bakmıyor?
Cem Şener, 11, İstanbul

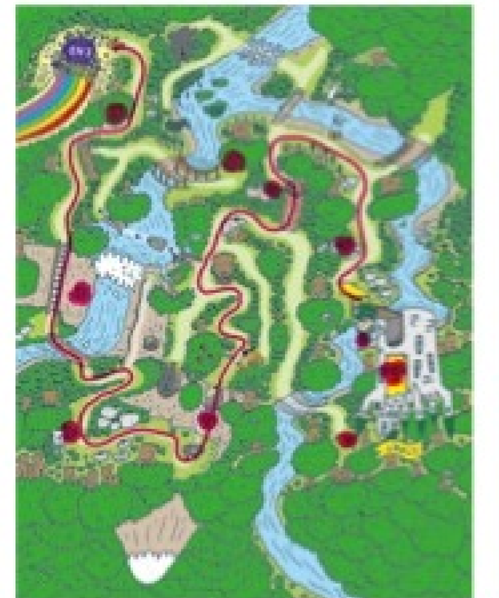
Kartopu oynamaktan sıkılmadınız mı?
Alican Bozok, 8, İzmir

Burnundaki havucu ben yedim.
Şevval Özdemir, 13, Zonguldak

Benim şapkamı kim aldı?
Elif Bozkurt, 10, Adana

Kardan adam oynamak ister misin küçük kuş?
Yasemin İşçiler, 9, İzmir

Cevaplar



Hazine Peşinde: (sayfa 40)

Şöyle Bir Döndürdük: (sayfa 41): 1- Kızıl Panda, 2- Karakulak, 3- Okapi, 4- Şişeburunlu Yunus, 5- Leopar Foku

Kelime Avcısı: (sayfa 44): 1- Endonezya, 2- Erik, 3- Emniyet Kemeri, 4- Elbise, 5- Enginar, 6- Eskrim, 7- Engerek Yılanı, 8- Elma

Gizli Hayvanı Bul: (sayfa 46): 1- F, 2- E, 3- C, 4- B, 5- A, 6- D

Kırmızı Işık: (sayfa 47): Cevap: 4 ve 5

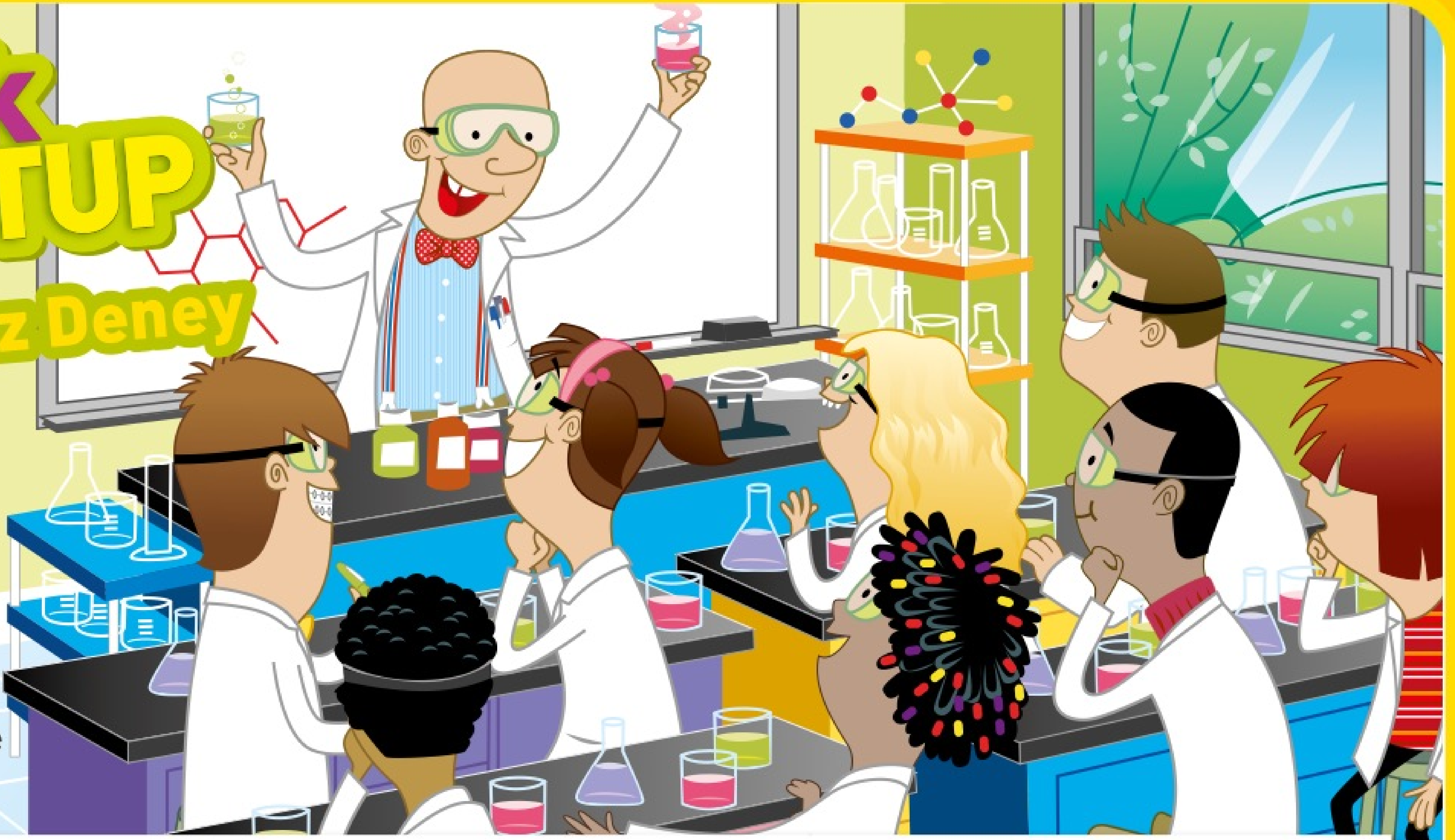
Karmaşık Dünya: (sayfa 48): Üst Sıra: Kaplan, Asya Fili, Köpek
Orta Sıra: Mandril, Denizgergedanı, Tembelhayvan
Alt Sıra: Kayman, Kurbağa, Geyik
ŞİFRE: TUNDRA İKLİMİ

Komik MEKTUP

Başarısız Deney

HAZIRLAYAN:
MARGARET J. KRAUSS

Bir arkadaşından aşağıdaki metinde yer alan boşlukları doldurmak için kelimeler söylemesini iste; ama öyküyü ona sakın gösterme. Ardından yüksek sesle okuyup eğlenin.



Sınıfta ______________ (büyük bir rakam) aydır eğlenceli bir kimya deneyi yapmayı iple çekiyorduk. Bugün katı ve sıvı maddelerle ilgili bir deney yapacaktık. Öğretmenimiz, “Bir gram ______ (meyve) yı/yi suda çözeceğiz. Ardından karışımı ______________ (fiil, -di'li geçmeş zaman, I. çoğul şahıs) ” dedi. Söylediklerini yapmamızı beklemeden, anlatmaya devam etti. Yetişmek için ______________ (yukarıda yazdığın meyve) yerine yanlışlıkla ______________ (yazı yazdığın araç)’i suyun içine attım. Daha sonra aceleyle çantamın içindeki küçük ______________ (mürekkeple çalışan yazı yazma aracı)’i de su dolu kasenin içine koydum. Suyun rengi birden ______________ (fiil, -di'li geçmeş zaman, 3. tekil şahıs) . ______ (renk) suyu görünce çok şaşırdım ve ne yapacağımı bilemedim. Öğretmen yanıma geldi ve yüzüme baktı. Birden ikimiz de ______________ (zarf fiil) başladık. Anlaşılan ______________ (sıfat) bir bilim insanı olmak için daha çok çalışmalıyım.



DAN SIPPLE

KELİME AVCISI



2

Sayfada gördüğün her şey "E" harfiyle başlıyor. Bakalım ne olduklarını bulabilecek misin?

CEVAPLAR SAYFA 42'DE.



1



3



4



5



6



7



8

SHUTTERSTOCK

Teraryum yapalım

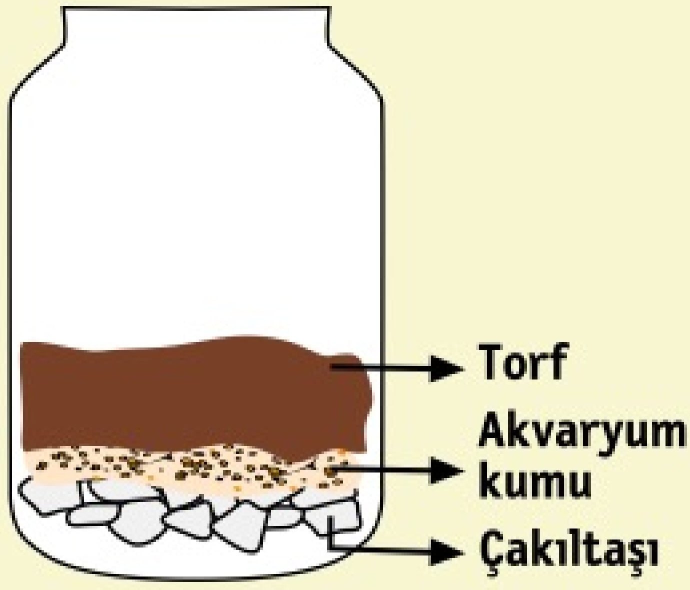
Odanda sana özel bir bahçen olmasını istersen yapman gereken sayfadaki açıklamaları takip etmek ve uygulamak.

HAZIRLAYAN: NAZAN TACER

MALZEMELER

- Önceden yıkanıp kurutulmuş geniş ağızlı, kapaklı cam kavanoz
- Çakıltaşları
- Torf (çiçekçilerden bulabilirsin)
- Akvaryum kumu
- Begonya, Afrika menekşesi, fitonya, kaktüs gibi bitkiler
- Plastik çatal ve kaşık
- Süslemek için farklı boyda taşlar
- Plastik hayvan figürleri
- Püskürtmeli sulama şişesi





Kavanozun içine önce 2,5 cm yüksekliğinde çakıltaşı yerleştir. Akvaryum kumunu taşların üzerine yaydıktan sonra 4-5 cm yüksekliğinde torfu kumun üzerine dök.
Torf çok kuruysa su püskürterek nemlendir.

Plastik çatal ya da kaşık yardımıyla torfta küçük çukurlar açıp bitkileri bu çukurlara dik.

Toprak yüzeyine dekoratif taşlar, dinozor, at, aslan, zürafa vb plastik oyuncaklar yerleştirerek bahçeni süsle ve kavanozun kapağını kapat.

DİKKAT! Kavanozu, aydınlık ama doğrudan güneş görmeyen bir yere yerleştirmeli ve 5-6 ayda bir kapağını açıp püskürtücü ile sulamalısın.

Kaktüs gibi bazı bitkileri kavanozun kapağını kapatmadan yetiştirebilirsin.

TERARYUM NEDİR?
Bitki, sürüngen, böcek yetiştirmek için doğadaki ortamlarına benzer biçimde cam veya plastikten hazırlanmış akvaryumdur.

Hayvanlar için olanların üzeri telle kapatılır. Kavanoz içinde sera ortamı oluşturarak sadece bitki yetiştirmek için hazırlanan teraryumlar bitkilerin türüne göre kapaklı ya da açık olabilir. Minicik bir reçel kavanozundan büyük şeker kavanozuna, pet şişeden cam sürahiye kadar pek çok kap bitki yetiştirmek için kullanılabilir.

GİZLİ HAYVANI bul

HAYVANLAR GENELLİKLE kendilerini korumak için bulundukları ortamda kamufle olur. Aşağıda listelenen hayvanları fotoğraflarda bul. Her hayvanın adının yanına doğru fotoğrafın harfini yaz. CEVAPLAR SAYFA 42'DE.

1. Yaprakçekirgesi ______
2. Pisibalığı ______
3. Mors ______
4. Ada boz tilkisi ______
5. Porselen Salyangozu ______
6. Yaprakkuyruklu Geko ______













BRANDON COLE (A); KEVIN SCHAFER / GETTY IMAGES (B); ANDY MANN / GETTY IMAGES (C); CHRIS MATTISON / FLPA / MINDEN PICTURES (D); DAVID FLEETHAM / NATURE PICTURE LIBRARY (E); THOMAS MARENT / MINDEN PICTURES (F)

KIRMIZI IŞIK!

Her gördüğüne inanma. Bu trafik levhalarından ikisi gerçek değil. Hangilerinin sahte olduğunu tahmin edebilir misin?

CEVAPLAR SAYFA 42'DE.

1


2


3


4


5


6


SHUTTERSTOCK

Karmaşık Dünya

BURUNLARA DİKKAT!

Bu fotoğraflarda farklı hayvanlara ait burunların yakından görüntüleri var. Her fotoğrafta ne olduğunu bulmak için harflerin yerini değiştir. Daha sonra numaralı kutulardaki harfleri sırasıyla aşağıya yerleştir. Bakalım şifreyi çözebilecek misin?

CEVAPLAR SAYFA 42'DE.



PNLAKA

○○○○○③



SAAY İLFİ

○○○○ ○○○⑫



KPKÖE

○○○○⑧



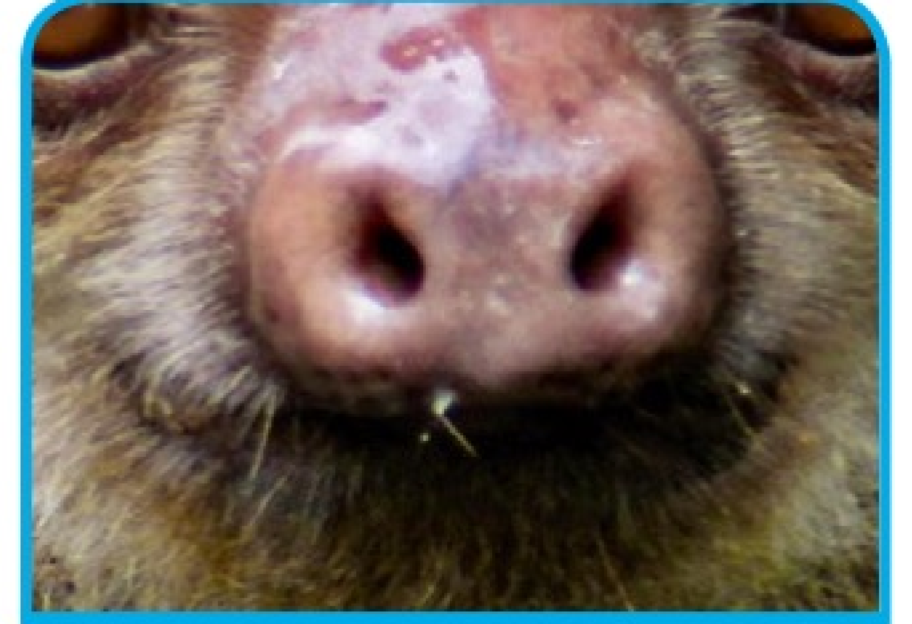
ANMİLDR

○○○○⑤○○



ANIASİDENZL

④○○⑦○○○○○○○



ANYVLHATEEMB

①○○○○⑨○○○○○○



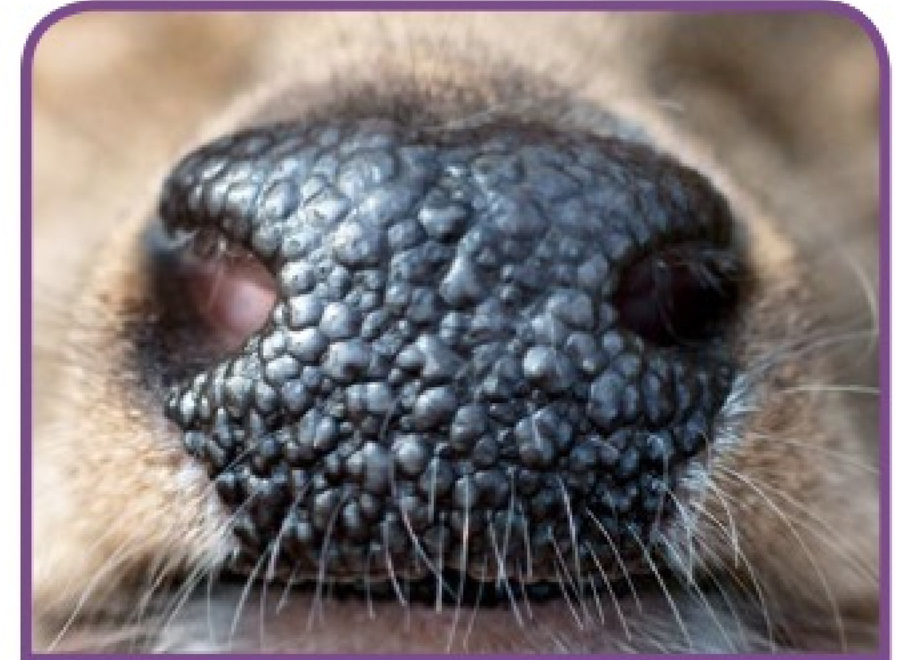
YMANKA

○⑥○⑪○○



ARBAĞKU

○②○○○○○



KGİEY

○○○⑩○

ŞİFRE ①②③④⑤⑥ ⑦⑧⑨⑩⑪⑫

ÜST SIRA (SOLDAN SAĞA): EDWIN GIESBERS / GETTY IMAGES; MIKHAIL KOLESNIKOV / SHUTTERSTOCK; LARS CHRISTENSEN / DREAMSTIME.
ORTA SIRA ROW (SOLDAN SAĞA): ERIC ISSELEE / SHUTTERSTOCK; LLOYD LUECKE / DREAMSTIME; PLTPHOTOGRAPHY / DREAMSTIME.
ALT SIRA (SOLDAN SAĞA): PANORAMIC IMAGES / GETTY IMAGES; MARTIN HARVEY / GETTY IMAGES; BRADLEY DYMOND / ALAMY STOCK PHOTO.



UĞUR BÖCEĞİ VE KARA KEDİ İLE MUCİZELER ODANA GELİYOR!



Miraculous Tek Kişilik Nevresim Takımı

132 TL

Orijinal Miraculous tek kişilik nevresim takımı için belirtilen fiyat tüm Taç konsept mağazaları, Linens mağazaları ve www.tac.com.tr'de geçerlidir.
Belirtilen fiyat tüm vergiler dahil toplam satış fiyatıdır.
Belirtilen fiyatlı ürün stoklarla sınırlıdır.

